

Agorà 2009

dalla migrazione alla conoscenza



Rete
per la cultura
contemporanea
nel Levante
Fiorentino

Mostre di Arte Contemporanea

calendario eventi 2009

12 settembre 2009

SIECI, Pontassieve

Agorà

Ore 21.00

Fabbrica Brunelleschi
Inaugurazione della mostra
delle opere prodotte dal cantiere
di arti visive e delle
video/installazioni prodotte
dal cantiere multimediale
Evento a invito

La mostra delle opere d'arte potrà
essere visitata su appuntamento dal
13 al 19 settembre
dalle ore 20.00 alle 22.00,
su prenotazione.

Info e prenotazioni:
055 836381, 335 6498556

18 - 27 settembre 2009

INCISA VAL D'ARNO

Festa del Perdono

Museo d'arte Sacra - Oratorio del
Crocifisso - Via Castellana
Esposizione personale di
Roberto Caruso
Inaugurazione 18 settembre,
ore 18.00.

Apertura della mostra:
dal 19 al 22 settembre e il 26-27
settembre, ore 16.30-19.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri

Info (dal lunedì al venerdì):
055 8333432/43

24 - 27 settembre 2009

RUFINA

Bacco Artigiano

Villa Poggio Reale
Via Duca della Vittoria, 7
Esposizioni di Giovanni Libro e
Paola Claudia Melucci
Inaugurazione 19 settembre
ore 16.00

Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Apertura della mostra:
24-25 settembre ore 17.00-23.00;
26-27 settembre ore 10.00-23.00
Info: 055 8396533

7 - 17 ottobre 2009

DICOMANO

Fiera di ottobre

Loggiato Comunale
Piazza della Repubblica, 3
Esposizioni di Simone Zaccagnini
e Saro Caltabiano
Inaugurazione 7 ottobre, ore 17.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Apertura della mostra:
lunedì - mercoledì - venerdì - sabato
ore 8.30-12.30; martedì e giovedì
ore 10.30-12.30 e 14.30-17.30

Info (dal lunedì al venerdì):
055 8385403

18 - 25 ottobre 2009
CASTAGNO D'ANDREA,
San Godenzo

Posto TAPPA G.E.A.
Via del Borgo, 10
Esposizione di Pietro Manzo
Inaugurazione 18 ottobre,
ore 16.00
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Apertura della mostra:
dal 19 al 23 ottobre su
appuntamento, sab. 24 ottobre
ore 15.00-18.00, dom. 25 ottobre
ore 9.00-19.00

Info (dal lunedì al venerdì):
055 8373826

6-7-8 novembre 2009

FIGLINE VALDARNO

Autumnia 2009

Palazzo Pretorio
Piazza San Francesco d'Assisi
Esposizione di Zangh Lotfi
Inaugurazione 6 novembre,
ore 17.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Apertura della mostra:
7-8 novembre ore 9.00-12.30 e
15.00-19.00

Info (dal lunedì al venerdì):
055 9125248

15 novembre 2009

RIGNANO SULL'ARNO

Festa di Fine Autunno

Sala del Consiglio Comunale,
Palazzo Comunale
Piazza della Repubblica, 1
ore 17.30 - **CANTIERI D'ARTE.**
Riflessioni sulle esperienze di
creazione artistica nel Levante
Fiorentino: interventi di maestri
e allievi e proiezioni video.
Info (dal lunedì al venerdì):
055 8347833

**Dal 28 novembre
al 5 dicembre 2009**

PELAGO

Festa della Toscana

Fondazione Baldi
Piazza Ghiberti
Esposizione di Selena Maestrini
Inaugurazione 28 novembre,
ore 17.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Visite su appuntamento
Info (dal lunedì al venerdì):
055 8327331/2/3

6 - 8 dicembre 2009

REGGELLO

Festa dell'Olio

Palazzetto dello sport
Via Brunetto Latini
Esposizione di una selezione di
opere d'arte prodotte dal
cantiere di arti visive
Inaugurazione 6 dicembre,
ore 17.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Orario 9.00-12.00 e 15.00-20.00
Info (dal lunedì al venerdì):
055 8669273

8 - 22 dicembre 2009

LONDA

Festa del Patrono

Saletta Mazzoni, Palazzo Comunale
Piazza Umberto I
Esposizione di Elisa Baregi
Inaugurazione 8 dicembre,
ore 17.30
Proiezione del video prodotto
dal cantiere multimediale
a cura di Kinkaleri
Apertura della mostra:
sabato 11 e domenica 12 e sabato
18 e domenica 19 dicembre
ore 10.00-12.00 e 16.00-19.00;
dal lunedì al venerdì su prenotazione
Info (dal lunedì al venerdì):
055 835251

Un progetto coordinato dal Centro Interculturale del Comune di Pontassieve per conto dei Comuni della Val di Sieve e del Valdarno insieme alla Comunità Montana Montagna Fiorentina.

Un progetto che mette gli Enti Locali al centro della promozione di un'arte non solamente "importata", ma realizzata "sul posto", un'arte in cui il territorio diviene elemento centrale della produzione artistica e sottoposto a nuove letture che lo valorizzano, lo trasformano e lo comprendono.

Questa volontà si è concretizzata nei CANTIERI ARTISTICI, spazi aperti alla creatività dell'artista, concepiti come modalità ideale per la crescita formativa di giovani artisti, finalizzati alla produzione di manufatti nati come frutto di esperienze vissute in loco: l'opera d'arte come specchio della dimensione sociale e come liaison tra l'artista stesso e i cittadini, il territorio, il pubblico.

AGORÀ. DALLA MIGRAZIONE ALLA CONOSCENZA

Un percorso iniziato con il Secondo Concorso Artistico



e passato attraverso i CANTIERI per giungere alla realizzazione di un fitto calendario di EVENTI che coinvolge il territorio di tutti i Comuni partner.

La PIAZZA

Spazio collettivo per eccellenza

Luogo simbolo della comunità e dell'incontro

Stimolo per una riflessione sulle modificazioni degli spazi collettivi conseguenti ai cambiamenti culturali di oggi

Simbolo di stabilità all'interno di un territorio mutato

Presenza di culture altre che ormai si sono radicate e si mescolano tra loro e con la cultura autoctona in un luogo pubblico come quello della piazza del paese.

VOCI SILENTI

La seconda edizione del concorso ha visto la partecipazione di numerosi artisti con opere di pittura, scultura, produzioni video, fotografia, arti digitali. Alcuni di loro, grazie ad una menzione speciale della Giuria, hanno avuto l'opportunità di partecipare ai cantieri d'arte.

CANTIERI D'ARTE

Il cantiere di arti figurative, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Firenze e della Fabbrica Ceramiche Brunelleschi di Sieci.

Un atelier allestito nel suggestivo scenario della fabbrica Ceramiche Brunelleschi di Sieci, luogo dotato di un particolare fascino legato alla storia, al lavoro, alla vita di tutti coloro che in quegli spazi hanno condiviso esperienze. Un ambiente particolarmente adatto alle esigenze degli artisti e all'elaborazione del tema della riqualificazione e di una nuova lettura degli spazi quotidiani con chiavi interpretative differenti. All'interno del "Nero", un ambiente molto ampio separato dalla fabbrica vera e propria e al cui interno si trova un antico forno in cui venivano cotte le mattonelle, è stato allestito il cantiere: gli artisti hanno frequentato lo studio quotidianamente con la supervisione del Prof. Adriano Bimbi.

Hanno partecipato al cantiere:

Elisa Baregi, Sara Caltabiano, Roberto Caruso, Giovanni Libro, Zambagh Lotfi, Selena Maestrini, Pietro Manzo, Paola Claudia Melucci, Simone Zaccagnini.

Il cantiere multimediale, in collaborazione con Kinkaleri e con il Centro Di Documentazione Audiovisiva del Comune di Pontassieve.

Kinkaleri nasce nel 1995 dall'incontro di 6 artisti che uniscono formazioni e esperienze maturate in campi diversi. Da questa eterogeneità deriva l'andamento produttivo di Kinkaleri, che da sempre si sviluppa attraverso itinerari diversificati - spettacoli, performance, installazioni, produzioni video, sonorizzazioni, allestimenti, pubblicazioni - ospitati in musei d'arte contemporanea, teatri, festival, rassegne di danza e di teatro, rassegne e installazioni visive e sonore.

Massimo Conti, uno dei componenti della compagnia Kinkaleri, e gli allievi hanno sviluppato il progetto partendo da una riflessione sul territorio di riferimento del progetto, i suoi centri abitati, gli elementi architettonici, le piazze e la realtà che in esse si vive oggi. Il cantiere ha portato alla realizzazione di una serie di video-installazioni: un manufatto work in progress, frutto dell'interazione tra il maestro e l'allievo, tra gli artisti e il territorio, e ancora tra gli artisti, gli abitanti e il loro territorio.

Hanno partecipato al cantiere:

Pamela Barbieri, Claudio José Boncompagni, Francesca Campigli, Lorenzo Ciacciavicca, Fabio Corcione, Olga Pavlenko, Duccio Ricciardelli.

Agorà

dalla migrazione alla conoscenza

RETE PER LA CULTURA CONTEMPORANEA NEL LEVANTE FIORENTINO

Nata nel 2006 fra i Comuni del Mugello, della Val di Sieve e del Valdarno Fiorentino, insieme alle due Comunità Montane del Mugello e della Montagna Fiorentina, la rete ha lo scopo di coordinare e la realizzazione di attività culturali finalizzate alla conoscenza e alla promozione delle arti e dell'architettura contemporanea, allo sviluppo del confronto

interculturale, e alla rilettura del territorio dal punto di vista della contemporaneità. Il coordinamento della Rete è affidato al Centro Interculturale del Comune di Pontassieve. Principale strumento di comunicazione della Rete è il Sito del Levante Contemporaneo www.levantecontemporane.it con cui si promuovono le attività culturali programmate nell'area nonché le opportunità

(corsi e concorsi) del territorio. Il sito ospita una banca dati degli artisti del Levante Fiorentino.

